

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

2023/2024

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:
4. Objetivos de la materia
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación y calificación del alumnado

CONCRECIÓN ANUAL

2º de E.S.O.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA 2023/2024

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):

En el "I.E.S. Albayzín" de Granada, actualmente se imparten las enseñanzas profesionales pertenecientes a los Ciclos Formativos de la Familia Profesional de Imagen y Sonido; además de las enseñanzas de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO, de 1º a 4º), incluyendo el Programa de Curriculum Diversificado (en 3º y 4º); Bachillerato (Ciencias sociales, Humanidades y Ciencias y Tecnología), Proyecto Integrado y ATAL.

Respecto a nuestro proyecto educativo, destacamos el ser un centro plurilingüe en inglés y alemán; el centramiento, dentro de nuestros valores, en la dignidad de cada persona y el trabajo en equipo del profesorado, además de la calidad educativa, la atención a la diversidad (Diseño Universal del Aprendizaje) y la convivencia en el centro; y, por último, el estar adscritos a distintos proyectos educativos públicos y privados, además de contar con diversos proyectos propios, como son "Aula de Cina Val del Omar"; el aula de emprendimiento "Albayzín Emprende"; el Plan Lector y la Biblioteca Escolar; Erasmus+; Proyecto AulaDJaqué y el programa "Escuelas Deportivas", entre muchos otros.

El contexto social de nuestro centro se sintetiza de la siguiente manera: nuestro Centro se halla situado en la zona norte de Granada, junto al antiguo barrio histórico que da el nombre al instituto. El alumnado, además del residente en dicho barrio o en Haza Grande o el Fargue, procede de pueblos próximos a Granada, como son Beas de Granada y Huétor Santillán. Además, también contamos con cierto alumnado proveniente de distintos centros de acogida de menores de la Junta de Andalucía, situados en las cercanías de nuestro instituto.

Las familias son heterogéneas, existiendo desde la clase media-alta a los niveles sociales bajos. En general, tienen buenas expectativas en lo que se refiere a la continuidad de sus hijos en estudios postobligatorios y universitarios. Las edades de los alumnos que cursan asignaturas de este Departamento tienen entre 13 y 18 años, adolescentes en los que se están produciendo importantes cambios fisiológicos como psicológicos y en los que se está produciendo un cambio cognitivo que pase del pensamiento concreto al pensamiento formal. Estos cambios no se producen de forma homogénea en el alumnado, razón por la cual aumenta la heterogeneidad y complejidad dentro del aula.

El Departamento imparte enseñanzas relacionadas con la Filosofía en Educación Secundaria Obligatoria (Valores éticos y Filosofía) y Bachillerato (Historia de la Filosofía y Filosofía). Las circunstancias de cada aula, por tanto, son distintas y requerirán una adaptación de la programación a cada una de ellas.

2. Marco legal:

De acuerdo con lo dispuesto en los puntos 2 y 3 del artículo 27 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «2. En el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, los centros docentes desarrollarán y concretarán, en su caso, el currículo en su Proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa. 3. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 120.4 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, los centros docentes, en el ejercicio de su autonomía, podrán adoptar experimentaciones, innovaciones pedagógicas, programas educativos, planes de trabajo, formas de organización, normas de convivencia o ampliación del calendario escolar o del horario lectivo de ámbitos, áreas o materias de acuerdo con lo que establezca al respecto la Consejería competente en materia de educación y dentro de las posibilidades que permita la normativa aplicable, incluida la laboral, sin que, en ningún caso, suponga discriminación de ningún tipo, ni se impongan aportaciones a las familias ni exigencias a la Administración educativa. ».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 4.3 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas, «Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 2.4, los departamentos de coordinación didáctica concretarán las líneas de actuación en la Programación didáctica, incluyendo las distintas medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales que deban llevarse a cabo de acuerdo con las necesidades del alumnado y en el marco establecido en el capítulo V del Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

Además y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.4 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado integrante de los distintos departamentos de coordinación didáctica elaborará las programaciones didácticas, según lo dispuesto en el artículo 29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de

los Institutos de Educación Secundaria, de las materias de cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en los Anexos II, III, IV y V, mediante la concreción de las competencias específicas, de los criterios de evaluación, de la adecuación de los saberes básicos y de su vinculación con dichos criterios de evaluación, así como el establecimiento de situaciones de aprendizaje que integren estos elementos y contribuyan a la adquisición de las competencias, respetando los principios pedagógicos regulados en el artículo 6 del citado Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

Justificación Legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:

El Departamento Didáctico de Filosofía está compuesto por dos profesores. En primer lugar, D. Antonio José Entrena Utrilla, coordinador del mismo y docente de las asignaturas de Filosofía de 4º de ESO (Optativa); Filosofía de 1º de Bachillerato e Historia de la Filosofía (2º de Bach) y D. Rubén Quirante, profesor adscrito a dicho Departamento, profesor de Valores Éticos en los cursos de 1º, 2º y 4º de ESO. Destacamos también la asignatura alternativa a Religión Católica (Proyectos Transversales de Educación en Valores), cercana a las materias de nuestro Departamento.

4. Objetivos de la etapa:

Conforme a lo dispuesto en el artículo 5 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de las demás personas, apreciando los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como otros hechos diferenciadores

como el flamenco, para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de las otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora, reconociendo la riqueza paisajística y medioambiental andaluza.

l) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

m) Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.

n) Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

5. Principios Pedagógicos:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023. Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en Andalucía el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria responderá a los siguientes principios:

a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.

b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica.

c) Desde las distintas materias se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas, entre ellas, el flamenco, la música, la literatura o la pintura, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.

h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así

habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

6. Evaluación y calificación del alumnado:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia.».

Asimismo en el artículo 11.4 de la citada ley: «Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.».

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 13.6 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, «El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.»

CONCRECIÓN ANUAL

Educación en Valores Cívicos y Éticos - 2º de E.S.O.

1. Evaluación inicial:

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente al inicio del curso escolar con el fin de conocer y de valorar la situación inicial del alumnado en cuanto al grado de desarrollo de las competencias clave y en lo referente al dominio de los contenidos de las distintas materias, así como la evolución educativa de cada estudiante y, en su caso, las medidas educativas adoptadas con anterioridad. Tendrá en cuenta:

¿ El análisis del consejo orientador emitido el curso anterior, garantizando la continuidad de las medidas de atención a la diversidad adoptadas en primero.

¿ Otros datos obtenidos por profesorado sobre el punto de partida desde el que cada estudiante inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial tendrá carácter orientador y será el punto de referencia para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo por parte del equipo docente y para su

adecuación a las características y a los conocimientos del alumnado. Como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, se adoptarán las medidas pertinentes de atención a la diversidad para el alumnado que lo precise. Para ello, el profesorado realizará actividades diversas que activen en el alumnado los conocimientos y las destrezas desarrollados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que debería conocer hasta el momento. De igual modo, se dispondrán actividades suficientes que permitan conocer realmente la situación inicial del grupo en cuanto al grado de desarrollo de las competencias clave y sobre el dominio de los contenidos de la materia, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y a las características tanto del grupo como individuales para cada estudiante, de acuerdo con lo establecido en el marco del plan de atención a la diversidad.

2. Principios Pedagógicos:

Nos basamos, en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, en los principios pedagógicos propuestos legislativamente, tanto estatal como autonómicamente.

Además de todo lo anterior, destacamos el enfoque del "Diseño Universal del Aprendizaje" (DUA).

Podríamos definir dicho término como ¿una forma de entender el currículum, viéndolo como un elemento facilitador de la presencia, participación y el progreso de todo el alumnado¿ (Álvarez Guardia, 2021). El origen del concepto ¿Diseño Universal¿ surge en arquitectura, de parte de R. Mace (Márquez Ordóñez, INTEF, 2022), que proponía, no que se instalasen elementos arquitectónicos facilitadores del acceso para las personas discapacitadas, sino que el diseño en sí de dichos elementos fuese accesible, sin barreras. Tras su desarrollo en educación en EE. UU. (ibídem), es la UNESCO, tanto en la 48ª Conferencia Internacional de Educación (2008), como en la Conferencia de Incheon (2015), en el marco de los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS), donde se propone una educación inclusiva, equitativa y de calidad, para conseguir oportunidades de aprendizaje permanente para todos.

Las raíces de este planteamiento, a nivel pedagógico, podríamos situarlo en las modernas teorías del aprendizaje (Vygotsky, Bruner, Novak¿), además de en las TIC, que permiten diseñar nuevas propuestas metodológicas, de actividades y evaluativas, más flexibles y accesibles (ibídem). Otro principio fundamental de la propuesta DUA es que la educación no consiste solo en alcanzar nuevas cotas o elementos informativos, sino también en enseñar a convertir dicho conocimiento en algo útil o utilizable (informe CAST, 2018).

Como afirma Márquez Ordóñez (2022) ¿no podemos hablar de DUA como una metodología, sino como una visión de conjunto de todo lo que significa e implica minimizar barreras en el currículo, en todos sus elementos, para permitir que todas las personas puedan desarrollarse de una forma integral¿.

Por tanto, en nuestra programación, el enfoque DUA será fundamental en la cuestión de la atención a la diversidad, como una manera en la que, superando incluso el enfoque tradicional del mismo, maximizamos la inclusión en todas las actividades.

De aquí se sigue un diseño del Currículo que tiene en cuenta los principios de "implicación" (generar motivación, garantizar el mantenimiento del esfuerzo ante los retos y mejorar la autorregulación en la capacidad para reconocer y gestionar las propias emociones); "representación" (dar oportunidades para la percepción ante dificultades de la lectura u otras; generar distintas opciones simbólicas y lingüísticas para la mejor comprensión; ampliar oportunidades cognoscitivas y de procesamiento de información) y de "acción y expresión" (dar alternativas para que el alumnado construya el conocimiento utilizando habilidades específicamente desarrolladas para cada persona ¿ artísticas, digitales¿; ofrecer esas mismas alternativas para la expresión y comunicación de dicha información aprehendida; permitir un elemento de gestión, control y apoyo en las funciones ejecutivas y de desarrollo de las tareas, como guiones, rúbricas, listas de control, etc.).

Esto se consigue dando un nuevo enfoque a las tareas y actividades desde estos principios. Los puntos de verificación, es decir, los indicadores de que éstos se están desarrollando, han sido muy útiles para el diseño de las actividades. Para ello también nos hemos apoyado en la Taxonomía de Bloom, además de intentar crear

actividades de distintos niveles (básico, intermedio y avanzado). En cada UD o Situación de Aprendizaje se incluirán las acciones implementadas, como se reflejará en la programación de aula.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

La metodología se entiende como el conjunto de estrategias, de procedimientos y de acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados, potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de esta materia, y dará respuesta a propuestas pedagógicas en las que se considere la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y en la participación del alumnado; que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo en el aula; que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión. Se integrarán referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato del alumnado.

Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y en los métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación adecuados a los contenidos de las distintas materias.

Se emplearán metodologías activas en las que se contextualice el proceso educativo, en las que se presenten de manera relacionada los contenidos y en las que se fomente el aprendizaje favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación del alumnado, dotando de funcionalidad y de transferibilidad a los aprendizajes. Igualmente, se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas. En todos estos procesos se utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.

La orientación de la práctica educativa de la materia se abordará desde situaciones-problema de progresiva complejidad, desde planteamientos más descriptivos hasta actividades y tareas que demanden análisis y valoraciones de carácter más global, partiendo de la propia experiencia del alumnado y mediante la realización de debates y de visitas a lugares de especial interés.

La metodología debe partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado. Consideramos que uno de los elementos fundamentales en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación en el alumnado, objetivo que implica un nuevo planteamiento de su papel, más activo y autónomo, consciente de su responsabilidad en su aprendizaje y, a tal fin, como profesorado debemos de generar en el alumnado la curiosidad y la necesidad de adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y los valores presentes en las competencias.

Desde esta materia se colaborará en la realización por parte del alumnado de trabajos de indagación y de actividades integradas que impliquen a otros departamentos de coordinación didáctica y que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

En resumen, desde un enfoque basado en la adquisición de las competencias clave cuyo objetivo no es solo saber, sino también saber aplicar lo que se sabe y hacerlo en diferentes

contextos y situaciones, se precisan distintas estrategias metodológicas, entre las que resaltaremos las siguientes:

¿ Plantear diferentes situaciones de aprendizaje que permitan al alumnado el desarrollo de distintos procesos cognitivos: analizar, identificar, establecer diferencias y semejanzas, reconocer, localizar, aplicar, resolver, etc.

¿ Potenciar en el alumnado la autonomía, la creatividad, la reflexión y el espíritu crítico.

¿ Contextualizar los aprendizajes de tal forma que el alumnado aplique sus conocimientos, sus habilidades, sus destrezas o sus actitudes más allá de los contenidos propios de la materia y sea capaz de transferir sus aprendizajes a contextos distintos del escolar.

¿ Potenciar en el alumnado procesos de aprendizaje autónomo, en los que sea capaz, desde el conocimiento de las características de su propio aprendizaje, de fijarse sus propios objetivos, de plantearse interrogantes, de organizar y de planificar su trabajo, de buscar y de seleccionar la información necesaria, de comprobar y de contrastar los resultados y de evaluar con rigor su propio proceso de aprendizaje.

¿ Fomentar una metodología experiencial e investigativa, en la que el alumnado, desde el conocimiento adquirido, se formule hipótesis en relación con los problemas planteados e incluso compruebe los resultados de estas.

¿ Utilizar distintas fuentes de información (directas, bibliográficas, de Internet, etc.), así como diversificar los materiales y los recursos didácticos que utilicemos para el desarrollo y para la adquisición de los aprendizajes del alumnado.

¿ Promover el trabajo colaborativo, la aceptación mutua y la empatía como elementos que enriquecen el aprendizaje y que nos forman como parte de la ciudadanía futura de una sociedad cuya característica principal es la pluralidad y la heterogeneidad. Además, nos ayudará a ver que se puede aprender no solo del profesorado, sino también de las demás personas que nos rodean, para lo que se deben fomentar las tutorías entre iguales, así como procesos colaborativos, de interacción y deliberativos, basados siempre en el respeto y en la solidaridad.

De un modo más concreto, la metodología específica para Valores Éticos tendrá en cuenta el fomento de una metodología interactiva, centrada en la participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo, y que facilite los procesos de construcción del conocimiento, de verbalización y de intercambio de ideas; dinámica, que permita la combinación de variedad de recursos y de escenarios didácticos; motivadora, que incorpore al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndole protagonista de él a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y a sus experiencias; y resolutoria, que se base en el análisis y en el estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para dichas situaciones. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle el interés por la investigación y por el conocimiento; que adquiera hábitos de reflexión, de pensamiento crítico y autocrítico, de estudio y habilidades para el trabajo en equipo, y que sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, de la iniciativa personal, de la conciencia de sus capacidades, de sus intereses, de sus responsabilidades y de sus límites. El diálogo constituirá una herramienta primordial para el desarrollo de la convivencia, de la resolución de conflictos y de las capacidades afectivas en todos los ámbitos.

Contaremos con una amplia gama de técnicas específicas para favorecer en el alumnado la reflexión y el análisis de sus valores, entre otras:

¿ Los dilemas morales: sirven para suscitar el desarrollo del razonamiento moral a través de una reflexión individual y de un posterior debate grupal, en el que el alumnado debe decantarse por alguna de las soluciones dialogadas. Uno de los objetivos es la comprensión de que un mismo dilema puede tener soluciones diferentes y que la postura individual no ha de coincidir necesariamente con los planteamientos del resto del grupo.

¿ Los buenos ejemplos y la imitación: se trata, a partir de la observación de ciertos personajes públicos, relevantes para el alumnado, de analizar los valores y los principios que rigen sus conductas, dentro del contexto de su biografía. La literatura, el cine y otros medios de comunicación pueden ser utilizados en esta estrategia.

¿ El estudio de casos: se muestra una historia que contiene problemas cuya resolución sirve para ilustrar principios generales y buenas prácticas.

¿ El análisis crítico de la realidad y los comentarios de texto: pueden ser utilizados para provocar la discusión, la negociación y la búsqueda de conclusiones en torno a situaciones que impliquen trabajar las actitudes y los valores, así como la reflexión ética sobre problemáticas actuales. Entendemos «texto» en un sentido amplio: artículos, libros, fotografías, dibujos, películas cinematográficas, anuncios publicitarios, letras de canciones, música; en definitiva, el mundo como un gran texto que hay que saber interpretar.

¿ La técnica de los grupos de discusión: recomendable para solucionar conflictos en el aula o en el centro y para llegar a conclusiones sobre temas de interés general.

Las estrategias de autorregulación de la conducta y el role-playing: a través de una dramatización de situaciones problemáticas de naturaleza moral, al alumnado puede representar distintos papeles, y la presencia de distintos personajes posibilita abordar puntos de vista diversos y

lecturas diferentes de un mismo suceso.

Existe una variedad de recursos educativos para la consecución de los objetivos de Valores Éticos. Se recomienda el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación de modo que el alumnado desarrolle la capacidad de aprender buscando en la red la información útil y de que sea capaz, al mismo tiempo, de discriminar la información valiosa y fiable de la que no lo es. Conviene también destacar la importancia del cine, de los documentales y de los reportajes audiovisuales y de la prensa, que acercan las problemáticas de nuestra sociedad al alumnado y que pueden servir de base para una posterior reflexión sobre los valores y sobre las cuestiones tratados en la asignatura.

Hay que destacar el valor del ejemplo docente, imprescindible en todas las materias y especialmente en Valores Éticos, pues uno de los aprendizajes más importantes del ser humano se produce por imitación u observación. El profesorado debe dar testimonio de las actitudes y de los valores democráticos que proclama, de regulación y de control de sus emociones, y de resolución pacífica de conflictos. Ha de intentar mantener una coherencia entre su discurso teórico y su discurso práctico.

Metodologías activas

Además de los principios y de las orientaciones anteriores, que se concretarán en un abanico amplio de escenarios y de actividades que requerirán que el alumnado ponga en juego diferentes habilidades de pensamiento, manejando una amplia riqueza de recursos y de espacios que facilitan trascender de aprendizajes académicos a otros con mayor impacto en su vida personal, familiar o social, en la metodología planteada se pretenderá que el alumnado desarrolle un aprendizaje vivencial en el que se facilite su participación directa y activa, aplicando lo que se está aprendiendo a situaciones de su vida cotidiana.

Por ello, trataremos de fomentar especialmente una metodología competencial centrada en la actividad y en la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y las tareas planteadas serán variadas, favorecerán el desarrollo de estrategias de pensamiento que permitan al alumnado adquirir los conocimientos y comprenderlos para avanzar en ellos desde su análisis y su aplicación en contextos diversos o transfiriéndolos a otras situaciones. El aprendizaje desarrollará así un amplio repertorio de procesos cognitivos, como identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren tan solo en el desarrollo de algunos de ellos.

Pondremos en marcha, en el desarrollo de nuestras actividades y de nuestras tareas, estrategias para el desarrollo del pensamiento (analítico, lógico, crítico, creativo, eficaz y metacognitivo) que nos ayuden a aprender a pensar y que mejoren el dominio de los conocimientos, de su aplicación y de su transferencia. Mediante estas estrategias se desarrollan los procesos cognitivos y se propone un conjunto de pasos a seguir para orientar las formas de pensar según los modos de procesamiento de la información y del tipo de respuesta requeridos. Estarán presentes en cada uno de los temas de manera explícita e intencionada, en actividades que, de manera natural, ayudarán al alumnado a seguir los pasos necesarios que requiere realizar una reflexión, hacer una propuesta o plantear una serie de dudas. Dentro de las estrategias de pensamiento y con objeto de que el alumnado sea capaz de tomar conciencia de su propio aprendizaje, utilizaremos «organizadores gráficos», que le ayuden a estructurar y a organizar los nuevos conocimientos.

Adquirir estas destrezas relacionadas con la reflexión y con el pensamiento crítico exige un dominio de la competencia lingüística de manera significativa. Para ello, otro de los elementos fundamentales incluido en la metodología es la integración de un plan lingüístico en el que pueden integrarse todas las materias de manera coordinada. Esto significa que en todas las materias existe una coherencia en cuanto a la selección de tipologías textuales y a su posterior tratamiento de manera oral y escrita. La clasificación del texto más comúnmente aceptada en los trabajos es la que distingue entre textos narrativos, descriptivos, expositivos o explicativos, argumentativos e instructivos, pero también vamos a considerar aquellas que se puedan presentar mediante textos continuos o discontinuos. Cada vez que se proponga una lectura motivadora o que se plantee una actividad que se lleve a cabo de manera oral o bien se requiera la presentación de una producción escrita, estaremos contribuyendo al desarrollo de este plan lingüístico.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje aplicando estrategias de negociación, de consenso, de mediación, de

empatía y de asertividad, con responsabilidad compartida y con ayuda mutua, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva. La estructuración del aprendizaje de forma cooperativa crea un clima en el aula que favorece el aprendizaje y que posibilita el logro de mejores resultados escolares. Facilita la atención a la diversidad, proporcionando estrategias y recursos para la gestión de la heterogeneidad en el aula; el profesorado dispone de más tiempo para atender de forma individualizada, adecuándose a los ritmos y a los estilos de aprendizaje de cada estudiante; el alumnado también cuenta con la ayuda de sus compañeros y compañeras; hace posible un modelo inclusivo dentro del aula, mejorando la calidad de las interacciones en el grupo y con el profesorado, propiciando que el clima del aula sea más positivo. Además, mediante el aprendizaje cooperativo se pretende educar en valores como la solidaridad, la cooperación, la convivencia, el diálogo y el respeto a la diferencia, dentro del contexto natural y no forzado del propio alumnado, en el que entrena y pone en práctica las habilidades sociales y comunicativas. Apostar por la cooperación supone huir de modelos basados en la competición, se aleja de la sumisión, fomenta el trabajo en equipo; aspectos que posibilitan una educación integral y la adquisición de competencias personales y sociales, además de conocimientos.

Trabajar las habilidades personales y sociales requiere poner el foco en la educación emocional y hacerla presente también de manera explícita e intencional en las actividades de aula. Esto significa que el alumnado ha de aprender una serie de habilidades que contribuyan a que a nivel intrapersonal identifique y reconozca las emociones, regulándolas y gestionándolas, y a nivel interpersonal adquiera habilidades de relación con las personas y a tener experiencias de satisfacción personal.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como un elemento fundamental, de acuerdo con la normativa vigente sobre esta competencia. Se requerirá por parte del alumnado de la capacidad de análisis, de planificación, de organización, de gestión y de toma de decisiones; la capacidad de adaptación al cambio y a la resolución de problemas; la comunicación, la presentación, la representación y la negociación efectivas; la habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; la participación, la capacidad de liderazgo y de delegación; el pensamiento crítico y el sentido de la responsabilidad; la autoconfianza, la evaluación y la autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos propios fuertes y débiles y los de un proyecto, así como evaluar y asumir riesgos cuando esté justificado (manejo de la incertidumbre y asunción y gestión del riesgo). También se desarrollan actitudes y valores como la predisposición a actuar de una forma creativa e imaginativa; el autoconocimiento y la autoestima; la autonomía o independencia; el interés y el esfuerzo, y el espíritu emprendedor. Se caracteriza por la iniciativa, por la proactividad y por la innovación, tanto en la vida privada y social como en la profesional, y se relaciona con la motivación y con la determinación a la hora de cumplir los objetivos, ya sean personales o establecidos en común con otras personas, incluso en el ámbito laboral. Estará presente de manera explícita y transversal en todas las materias con actividades en las que se tengan que poner en juego las diferentes habilidades y destrezas asociadas al sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

El uso de las TIC es otro de los aspectos fundamentales contemplados a nivel metodológico, y no solo para preparar al alumnado a saber hacer dentro del contexto digital, sino también para que entienda las TIC no como un fin en sí mismas, sino, además, como un medio para el aprendizaje y para la comunicación (TAC: Tecnologías del Aprendizaje y de la Comunicación) y para el empoderamiento y para la participación (TEP: Tecnologías del Empoderamiento y de la Participación). Se pretende que el alumnado sea el protagonista de su aprendizaje en el contexto digital, que genere contenidos, que los comparta, que construya de manera conjunta y que vaya más allá de limitarse a observar o a consumir. A su vez, se nos presenta otro reto, que es procurar que el alumnado adquiera las capacidades necesarias para llegar a ser competente en el manejo digital, planteando una metodología basada en situaciones de la vida cotidiana y ligando el conocimiento a las experiencias y a la resolución de problemas. Se pondrá especial hincapié en esta finalidad, entendiendo la transversalidad de las tecnologías como una herramienta fundamental para la adquisición del resto de competencias.

Si pretendemos que la educación no esté desconectada de la realidad, el alumnado de esta etapa tiene que tomar conciencia del mundo en que vivimos y, por ello, hemos querido incorporar en nuestra metodología los compromisos planteados en los Objetivos de

Desarrollo Sostenible (ODS), proporcionando un marco de trabajo a partir del cual articular aprendizajes competenciales que activen en el alumnado no solo su saber, sino que refuercen su preparación para una ciudadanía comprometida y responsable con la realidad de su tiempo. La primera forma de colaborar en la consecución de estos ODS es contribuir a aumentar la conciencia pública con los 17 objetivos y con las 169 metas que se plantean, para lograr un mundo más igualitario y más habitable desde todos los ámbitos y, cómo no, desde las aulas, que constituyen uno de los espacios fundamentales de aprendizaje de la convivencia de las generaciones futuras.

En esta misma línea, la orientación académica y profesional, especialmente en esta etapa, se convierte en uno de los ejes fundamentales de la educación del siglo XXI. Una educación equitativa e inclusiva (ODS 4) no solo debe garantizar el acceso a los estudios de académicos, sino que también debe garantizar el desarrollo de habilidades relevantes para el mundo laboral. Desde el ámbito del aula, los comentarios, los ejemplos y las actividades que se proponen van configurando un universo referencial para el alumnado que ejercerá una gran influencia en sus elecciones futuras. Ofrecer una información profesional de calidad en el sistema educativo es clave, porque permite desarrollar un conjunto de acciones específicas, tanto inmediatas como a largo plazo, para adaptarse a los inevitables cambios que esperan al alumnado a lo largo de su vida laboral y para que continúe así teniendo éxito y alcance sus metas profesionales. Este eje está muy relacionado, a su vez, con las estrategias de pensamiento crítico y creativo, con la cooperación, con la educación emocional, con el emprendimiento y con los compromisos ODS.

Por último, y como parte de esas metodologías que hemos implementado en esta materia, podemos hablar de la participación del alumnado en el proceso de evaluación, al considerar que, además de la evaluación que realiza el profesorado y que veremos más adelante, la autoevaluación y la coevaluación son elementos imprescindibles que favorecen la reflexión, el análisis y la valoración de sus propias fortalezas y de sus posibilidades de mejora. Todo ello con el necesario acompañamiento del profesorado, que ayude y que oriente al alumnado en la toma de evidencias de sus avances, haciendo visibles y explícitos sus progresos de una manera continuada, utilizando para ello instrumentos como las rúbricas y como el portafolio. Con carácter general, la metodología debe partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado. Uno de los elementos fundamentales en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, tarea que implica un nuevo planteamiento de su papel, más activo y autónomo, consciente de su responsabilidad en su aprendizaje, y, a tal fin, el profesorado ha de ser capaz de generar en él la curiosidad y la necesidad de adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y los valores presentes en las competencias.

4. Materiales y recursos:

Los materiales y recursos didácticos son herramientas fundamentales que facilitan el aprendizaje del alumnado. En esta materia se dispondrá de un gran abanico de materiales y de recursos que se utilizarán en función de múltiples variables, como el tiempo disponible, la dinámica de la clase, la motivación del alumnado por la temática tratada, la interacción entre el alumnado, etc. Entre dichos materiales y recursos contaremos con:

Recursos

impresos

- Material imprimible/fotocopiable

- Propuesta didáctica.

digitales

Libro digital Recursos digitales para cada unidad (presentaciones, actividades interactivas, autoevaluaciones, documentos¿).

Programación,

propuesta

didáctica

y

documentación

del proyecto

Diferentes documentos que sirven de guía y de orientación al profesorado, entre los que podemos contar con:

¿ Las claves o elementos que podemos encontrar a lo largo de toda la materia: los compromisos ODS, el plan lingüístico, las estrategias

para el desarrollo del pensamiento y para el aprendizaje cooperativo, la educación emocional, la cultura emprendedora, las TIC y las TAC, etc.

¿ La programación didáctica de la materia y su concreción en cada una de las unidades didácticas o de trabajo que se desarrollarán a lo largo del curso.

Diversidad e inclusión

Para favorecer la atención a la diversidad y la inclusión se dispone de variedad de documentos para adecuarse a los diferentes ritmos, motivaciones, intereses y estilos de aprendizaje del alumnado, entre los que podemos destacar:

¿ Guía de explotación de recursos para la diversidad y para la inclusión.

¿ Recursos teóricos para la adaptación curricular.

¿ Fichas de ejercitación.

¿ Fichas de profundización y para el desarrollo de competencias.

Evaluación ¿ Variedad de documentos que sirven para el proceso de evaluación, como: rúbricas, portfolios, fichas de evaluación, instrumentos para la autoevaluación y para la práctica docente¿

¿ Registros de evaluación, tanto individuales como de grupo (analógico y digital), que nos ayudan en el proceso de una evaluación competencial de la materia, teniendo como referentes fundamentales los criterios de evaluación y las competencias clave.

Recursos digitales

¿ Son recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos materiales digitales:

-Biblioteca de textos.

-Taller de valores.

-Los valores en la historia.

-Actividad de emprendimiento.

Otros recursos

UD.1 ¿ La película Boyhood (Momentos de una vida), dirigida por Richard Linklater.

¿ La interpretación de la obra de arte: Autorretrato con trenza, de Frida Kahlo.

¿ El análisis de un gráfico sobre el consumo de tabaco en España entre estudiantes de Educación Secundaria (Fuente: OEDA).

¿ anayaeducacion.es:

-En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la importancia del aspecto físico.

- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la propia imagen durante la adolescencia.

-En el «Taller de valores»: se profundiza en la necesidad de controlar la impulsividad.

-Ampliar el conocimiento sobre la mayoría de edad reflexionando sobre «Los valores en la historia».

-«Emprendemos»: la aplicación de la ventana de Johari para conocer lo que somos y para saber cómo nos ven las demás personas.

UD.2 ¿ La interpretación de una obra de arte: La coronación de Napoleón, de Jacques-Louis David.

¿ anayaeducacion.es:

-En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre el deseo de aceptación.

- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre el deseo de agradar.

-En el «Taller de valores»: se profundiza en las características de la sociabilidad humana.

-Ampliar el conocimiento sobre la razón crítica según Popper reflexionando sobre «Los valores en la historia».

- «Emprendemos»: la elaboración de un manual de normas de buena educación.

UD.3 ¿ La película Gandhi, dirigida por Richard Attenborough.

¿ Un texto discontinuo sobre los motivos comentados por las víctimas para sufrir acoso escolar (adaptado de Acoso escolar. I estudio sobre el «bullying» según los afectados y líneas de actuación. Fundación Mutua Madrileña y fundación Anar).

¿ anayaeducacion.es:

- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre una costumbre diferente.
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre el temperamento.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la injusticia de la discriminación de la mujer.
- Ampliar el conocimiento sobre la sinrazón de la violencia interpretada por Goya reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: la organización de unas Jornadas del Respeto.
- UD.4 ¿ Las películas Robocop, dirigida por Paul Verhoeven, e Intocable, dirigida por Olivier Nakache y Éric Toledano.
- ¿ La interpretación de un mapa sobre la libertad en el mundo (Fuente: www.freedomhouse.org)
- ¿ anayaeducacion.es:
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la falta de libertad.
- En la «Biblioteca de textos»: un poema de Miguel Hernández sobre la libertad.
- En el «Taller de valores» se profundiza en los valores morales que se adquieren mediante el deporte.
- Ampliar el conocimiento sobre la biografía de un líder virtuoso, Nelson Mandela, reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: la creación de un programa de televisión sobre la libertad.
- UD.5 ¿ La película Matar a un ruiseñor, dirigida por Robert Mulligan.
- ¿ anayaeducacion.es:
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la importancia de los valores en la sociedad.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la fuerza moral y en los valores cívicos de Atticus Finch, protagonista de Matar a un ruiseñor.
- Ampliar el conocimiento sobre la concepción de la justicia de John Rawls reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: la realización de una entrevista a Atticus Finch.
- UD.6 ¿ La película El reino, dirigida por Rodrigo Sorogoyen.
- ¿ La interpretación de un mapa sobre la evolución territorial de la Organización de las Naciones Unidas.
- ¿ anayaeducacion.es:
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre las razones de la creación de la ONU.
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre los derechos humanos y la democracia.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la importancia de la propaganda en los sistemas políticos.
- Ampliar el conocimiento sobre la reconciliación gracias a los derechos humanos reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: la realización de un juego de mesa sobre el Estado de las autonomías en España.
- UD.7 ¿ La interpretación de un mapa sobre los países miembros de la Unión Europea.
- ¿ anayaeducacion.es:
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre las ventajas de la colaboración.
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre los tratados de la Unión Europea.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la protección de la cultura en la Unión Europea.
- Ampliar el conocimiento sobre los valores éticos de la Unión Europea reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: el entrenamiento para participar en una reunión del Parlamento Europeo.
- UD.8 ¿ La película Espartaco, dirigida por Stanley Kubrick.
- ¿ El libro Aventuras de Huckleberry Finn, escrito por Mark Twain.
- ¿ Un gráfico en el que se recoge la división por sexos del total de las matrículas universitarias efectuadas para el curso 2017-2018 en España (Fuente: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte).
- ¿ anayaeducacion.es:
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la esclavitud.
- En la «Biblioteca de textos»: un texto contra la esclavitud infantil.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la necesidad de acabar con la violencia de género.
- Ampliar el conocimiento sobre Teresa de Calcuta, una mujer valiente, reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: la reivindicación de la igualdad celebrando una «Semana de la igualdad».
- UD.9 ¿ La película El niño del pijama de rayas, dirigida por Mark Herman.
- ¿ La interpretación de un mapa sobre el Índice Mundial de Donaciones CAF (Charities Aid

Foundation).

¿ La interpretación de un mapa sobre personas desplazadas de manera forzosa en el mundo (Fuente: ACNUR).

¿ anayaeducacion.es:

- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre las consecuencias desastrosas de la guerra.
- En la «Biblioteca de textos»: un texto para reflexionar sobre la pobreza en el mundo.
- Ampliar el conocimiento sobre las consecuencias de la violencia política reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: El análisis de la relación entre la pobreza y los conflictos en el mundo.

UD.10 ¿ La película El nombre de la rosa, dirigida por Jean-Jacques Annaud.

¿ La interpretación de un gráfico sobre la distribución geográfica de los premios Nobel.

¿ anayaeducacion.es:

- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la necesidad de la ciencia.
- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la importancia del conocimiento científico.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la responsabilidad en la investigación científica.
- Ampliar el conocimiento sobre las limitaciones éticas de la investigación científica reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: la realización de una encuesta para detectar discriminaciones.

UD.11 ¿ La interpretación de una obra de arte: La huelga, de Robert Koehler.

¿ La novela ¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?, escrita por Philip K. Dick.

¿ La película Matrix, dirigida por Lana y Lilly Wachowski.

¿ anayaeducacion.es:

- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre los estudios y sobre las profesiones en las sociedades industriales.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la utilidad de emplear el móvil en clase.
- Ampliar el conocimiento sobre la explotación laboral en la Primera Revolución Industrial reflexionando sobre «Los valores en la historia».
- «Emprendemos»: la organización de un comité ético para evaluar un descubrimiento científico.

UD.12 ¿ Las películas Amadeus, dirigida por Miloš Forman, y El indomable Will Hunting, del director Gus Van Sant.

¿ El libro El rayo azul, de Vicente Muñoz Puelles.

¿ anayaeducacion.es:

- En la «Biblioteca de textos»: un texto sobre la frustración.
- En la «Biblioteca de textos»: un texto para reflexionar sobre tus aspiraciones personales.
- En el «Taller de valores» se profundiza en la necesidad de afrontar las situaciones difíciles y de superar la frustración.
- Ampliar el conocimiento sobre la concepción nietzscheana de la nobleza de carácter reflexionando sobre «Los valores de la historia».
- «Emprendemos»: la redacción de un código de conducta que nos ayude a alcanzar la madurez.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, entre sus características diremos que será:

¿ Continua: por estar integrada en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado durante el proceso educativo con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, de averiguar sus causas y, en consecuencia, de adoptar las medidas necesarias que le permitan continuar su proceso de aprendizaje.

¿ Formativa: ya que propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. Dicha evaluación aportará la información necesaria, al inicio de dicho proceso y durante su desarrollo, para adoptar las decisiones que favorezcan la consecución de los objetivos educativos y la adquisición de las competencias clave, todo ello teniendo en cuenta las características propias del alumnado y el contexto del centro educativo.

¿ Integradora: por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las materias a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias clave, si bien su carácter integrador no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia en función de los criterios de evaluación y de los estándares de aprendizaje evaluables

que se vinculan con ellos.

¿ Criterial: por tomar como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares. Se centrará en el propio alumnado y estará encaminada a determinar lo que conoce (saber), lo que es capaz de hacer con lo que conoce (saber hacer) y su actitud ante lo que conoce (saber ser y estar) en relación con cada criterio de evaluación.

¿ La evaluación tendrá en cuenta el progreso del alumnado durante el proceso educativo y se realizará conforme a criterios de plena objetividad. Para ello se seguirán los criterios y se adoptarán los mecanismos necesarios para garantizar dicha objetividad del proceso de evaluación establecidos en el proyecto educativo del centro.

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo, tanto el grado de adquisición de las competencias clave como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en los objetivos de las distintas materias curriculares de la etapa. Estos objetivos son secuenciados mediante los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje evaluables, que muestran una progresión en la consecución de las capacidades que definen los objetivos. Los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, a través de las diversas actividades y de las distintas tareas que se desarrollen en el aula.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o de una alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través de diferentes contextos o instrumentos de evaluación, que comentaremos con más detalle en el apartado ¿Cómo evaluar?

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzaron los objetivos propuestos y la adquisición prevista de las competencias clave y en qué medida los alcanzó cada estudiante del grupo-clase. Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada estudiante. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada materia como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias clave.

El resultado de la evaluación se expresará mediante las siguientes valoraciones: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) y Sobresaliente (SB), considerándose calificación negativa el Insuficiente y positivas todas las demás. Estos términos irán acompañados de una calificación numérica, en una escala de uno a diez, sin emplear decimales, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 u 8. Sobresaliente: 9 o 10. El nivel obtenido será indicativo de una progresión y de un aprendizaje adecuados o de la conveniencia de la aplicación de medidas para que el alumnado consiga los aprendizajes previstos.

La evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo se regirá por el principio de inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo. El departamento de orientación del centro elaborará un informe en el que se especificarán los elementos que deben adaptarse para facilitar el acceso a la evaluación de dicho alumnado. Con carácter general, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones, incluida la evaluación final de etapa, se adapten al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. En la evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo participará el departamento de orientación y se tendrá en cuenta la tutoría compartida a la que se refiere la normativa vigente.

La evaluación del alumnado con adaptaciones curriculares significativas en esta materia se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación establecidos en dichas adaptaciones. En estos casos, en los documentos oficiales de evaluación, se especificará que la calificación en la materia hace referencia a los criterios de evaluación recogidos en dicha adaptación y no a los específicos del curso en el que esté escolarizado el alumnado.

Se utilizan para la recogida de información y de datos. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

" Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado:

¿ Cuaderno del profesorado, que recogerá:

o Registro de evaluación individual por unidades didácticas, en el que el profesorado anotará las valoraciones de cada uno de los aspectos evaluados, asociados a los criterios y a los estándares de aprendizaje.

o Registro de evaluación trimestral individual, en el que el profesorado anotará las valoraciones medias de los aspectos evaluados en cada unidad didáctica, asociados a los criterios y a los estándares de aprendizaje, a lo largo del trimestre.

o Registro anual individual, en el que el profesorado anotará las valoraciones medias de los aspectos evaluados en cada trimestre, asociados a los criterios y a los estándares de aprendizaje, a lo largo del curso.

¿ Rúbricas y registros: las rúbricas serán el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones asociadas a los niveles de desempeño de las competencias mediante indicadores de logro. Los registros de observación nos permiten conocer la realidad de la participación o las realizaciones del alumnado mediante la comprobación y su grado o su nivel de ejecución. Entre otras rúbricas y registros se podrán utilizar:

Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación

1. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase: exposición oral.

2. Rúbrica para evaluar la comprensión oral.

3. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase: exposición con herramientas digitales.

4. Rúbrica para la evaluación de la comprensión lectora (comprensión escrita).

5. Rúbrica para evaluar trabajos escritos

6. Rúbrica para evaluar textos escritos.

7. Rúbrica para evaluar el cuaderno del alumnado.

8. Registro de observación del cuaderno.

Para evaluar las destrezas investigativas

9. Rúbrica para evaluar la búsqueda y el tratamiento de la información.

10. Tabla para evaluar la búsqueda de información y fiabilidad de las fuentes.

11. Rúbrica para evaluar el uso de las TIC y de las TAC.

12. Rúbrica para evaluar investigaciones.

Para evaluar la autonomía personal y el trabajo cooperativo

13. Rúbrica para la evaluación de la participación en los trabajos cooperativos

14. Registro para evaluar la participación en trabajos cooperativos

15. Rúbrica para la evaluación de hábitos personales y actitud.

16. Rúbrica para evaluar el emprendimiento.

17. Rúbrica para evaluar la autonomía personal.

Para evaluar las destrezas específicas de la materia Valores Éticos

18. Rúbrica para evaluar un debate.

19. Rúbrica para evaluar el trabajo con imágenes.

¿ Pruebas orales y escritas. Son instrumentos que permiten al alumnado evidenciar el dominio de determinados conocimientos, ciertas habilidades o algunas destrezas en un momento determinado acerca del dominio o del grado de logro de determinados criterios de evaluación o de su concreción en estándares de aprendizaje.

Estos instrumentos de evaluación se asociarán a los criterios de evaluación y a sus correspondientes estándares de aprendizaje en las distintas unidades de programación, de tal modo que el grado de logro de un mismo criterio o de un mismo estándar ha podido ser evidenciado por diversos instrumentos. Del mismo modo, un instrumento puede valorar el grado de logro de varios criterios o estándares de aprendizaje evaluables.

" Para la autoevaluación del alumnado:

¿ Portafolio, en el que el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado. El alumnado podrá ir recogiendo evidencias de sus aprendizajes a lo largo de cada unidad didáctica integrada y se le propondrá una autoevaluación mediante su portafolio al término de cada trimestre y al finalizar el curso escolar.

¿ Diana de autoevaluación, en la que el alumnado, mediante un simple golpe de vista, puede observar sus fortalezas y sus debilidades en los diferentes aspectos que pretendamos evaluar. Entre otros podemos citar:

! Diana de autoevaluación del trabajo diario.

! Diana de autoevaluación de la gestión y la organización semanal.

! Diana de autoevaluación de las emociones.

¿ Registros y rúbricas, para que el alumnado tome conciencia de sus logros, de sus fortalezas y de sus posibilidades de progreso. Pueden ser las mismas utilizadas por el profesorado adaptadas al nivel y a las características del alumnado

" Para la autoevaluación de la práctica docente

La evaluación de la práctica docente ha de entenderse como un elemento de la reflexión para la mejora que permite valorar la complejidad de la actividad docente en un contexto determinado. En este sentido, hemos considerado al menos cuatro elementos básicos: la planificación, la motivación del alumnado, el desarrollo de la enseñanza y el seguimiento y la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, que evaluaremos con los siguientes instrumentos:

o Registro para la autoevaluación del profesorado: planificación.

Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado.

o Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la enseñanza.

o Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

6. Actividades complementarias y extraescolares:

No se ha programado ninguna actividad complementaria ni extraescolar.

7. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

7.1. Medidas generales:

- Agrupamientos flexibles.
- Aprendizaje por proyectos.

7.2. Medidas especiales:

- Adaptaciones de acceso al currículo para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

8. Situaciones de aprendizaje:

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptores operativos:

CP1. Usa con cierta eficacia una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas breves, sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos y frecuentes de los ámbitos personal, social y educativo.

CP2. A partir de sus experiencias, utiliza progresivamente estrategias adecuadas que le permiten comunicarse entre distintas lenguas en contextos cotidianos a través del uso de transferencias que le ayuden a ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptores operativos:

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la

realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas, etc.) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Descriptores operativos:

CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés, etc.), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.

CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.

Descriptores operativos:

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y selecciona las más cercanas a sus propios gustos e intereses, reconociendo muestras relevantes del patrimonio literario como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva, interpretando y creando obras con intención literaria, a partir de modelos dados, reconociendo la lectura como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia clave: Competencia emprendedora.	
Descriptoros operativos:	
CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.	
CE2. Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.	
CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.	
Competencia clave: Competencia digital.	
Descriptoros operativos:	
CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.	
CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.	
CD3. Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.	
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.	
CD5. Desarrolla, siguiendo indicaciones, algunos programas, aplicaciones informáticas sencillas y determinadas soluciones digitales que le ayuden a resolver problemas concretos y hacer frente a posibles retos propuestos de manera creativa, valorando la contribución de las tecnologías digitales en el desarrollo sostenible, para poder llevar a cabo un uso responsable y ético de las mismas.	
Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.	
Descriptoros operativos:	
CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.	
CCEC2. Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.	
CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.	
Competencia clave: Competencia ciudadana.	
Descriptoros operativos:	
CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.	
CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de	

convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

10. Competencias específicas:

Denominación

VCE.2.1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.

VCE.2.2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.

VCE.2.3.Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodpendiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.

VCE.2.4.Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: VCE.2.1.Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.

Criterios de evaluación:

VCE.2.1.1.Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo, reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.

VCE.2.1.2.Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.

VCE.2.1.3.Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los demás, en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar

Competencia específica: VCE.2.2.Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.

Criterios de evaluación:

VCE.2.2.1.Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos Humanos.

VCE.2.2.2.Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.

VCE.2.2.3.Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.

VCE.2.2.4.Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.

VCE.2.2.5.Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos

humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.

VCE.2.2.6. Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de nuestra Comunidad Autónoma y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones nacionales y autonómicas, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.

Competencia específica: VCE.2.3. Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.

Criterios de evaluación:

VCE.2.3.1. Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan tanto a nivel global como a nivel local.

VCE.2.3.2. Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.

VCE.2.3.3. Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural de Andalucía, el respeto por la diversidad etnocultural, propia de la realidad andaluza, y el cuidado y protección de los animales.

Competencia específica: VCE.2.4. Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.

Criterios de evaluación:

VCE.2.4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.

12. Saberes básicos:

A. Autoconocimiento y autonomía moral.

1. La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.
2. La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad y moralidad.
3. La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas.
4. La educación afectivo-sexual.
5. Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.
6. La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, las virtudes y los sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.

7. El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones.

8. El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.

B. Sociedad, justicia y democracia.

1. Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.

2. La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia.

3. La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho. La Constitución española de 1978 y sus valores como norma fundamental de todos los españoles. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La Comunidad Autónoma de Andalucía, su Estatuto e Instituciones. Blas Infante y el Andalucismo histórico. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo de ETA y otras formas de violencia política.

4. Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y su relevancia ética. Los derechos de la infancia.

5. Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.

6. La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.

7. La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.

8. El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGBTQ+.

9. Fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas.

10. Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.

C. Sostenibilidad y ética ambiental.

1. Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.

2. Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.

3. Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.

4. El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.

5. Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.